

“DIARIO PUBBLICO”,
Andrea Capucci
Via Zenzalose 4/a, Montale (MO) - Dicembre 2021



Nel suo Diario Pubblico, Andrea Capucci riporta una lunga serie di istantanee di vicende umane, lasciando al fruitore dell'opera il beneficio di una interpretazione unitaria o scollegata, ovvero la possibilità di leggere ogni porzione in modo consecutivo come episodi di una sola vita, oppure singolarmente come frammenti di più esistenze distinte. Il diario, oggetto intimo per eccellenza, diventa pubblico in un racconto corale. Nell'evoluzione dei materiali su cui è stata riprodotta c'è un'interessante interpretazione dell'opera stessa: dal foglio di carta lungo dieci metri nel quale è stato realizzato il disegno a china per la mostra collettiva "Privatissima" alla versione digitale fino al definitivo passaggio alla ceramica, materiale prezioso e resistente, che ne garantisce visibilità perenne a vantaggio di chi abita e di chi visita questi luoghi. Solo così l'artista raggiunge pienamente il suo scopo: donare qualcosa di privato, ritagliando scorci di intimità all'interno di luoghi pubblici.

Curatela stampa ceramica e installazione: associazione Rosso Tiepido in collaborazione con Ceramiche Florim



andreacapucci.com

FLORIM


TERRE di CASTELLI
VIVI SCOPRI ASSAPORA

"LA TIGRE VERDE",
Camilla Falsini
PalaRoller Montale (MO) - Ottobre 2021



L'incontro/scontro tra una feroce tigre e un docile uccellino è al centro dell'opera realizzata da Camilla Falsini. Un rapporto conflittuale, specchio della relazione che l'umanità ha con la natura, che vede la lievità del piccolo volatile avere la meglio sull'aggressività del grande felino, visibilmente infastidito dalla sua presenza e frustrato dall'impossibilità di allontanarlo. Le linee geometriche, i tratti spigolosi e i colori vivaci di un'opera dal grande impatto visivo enfatizzano ancora di più questa riproposizione in chiave naturalistica della lotta tra Davide e Golia, che vede anche in questa occasione il gigante soccombere al cospetto dell'avversario disarmato e quasi inconsapevole.



Camillafalsini.it